



**Associazione Musicale Culturale "Vittorio Guardo"**

**Bandisce**

**VII Concorso Internazionale di Esecuzione Musicale  
"Città di Siracusa"**

**URBAN CENTER - via Nino Bixio n. 1**



**DAL 5 AL 9 MAGGIO 2020**

**RISERVATO AGLI STUDENTI DEI CONSERVATORI, ACCADEMIE E PRIVATI**

**SEZIONI: SOLISTI E MUSICA DA CAMERA**

**(ARCHI, ARPA, CANTO, CHITARRA, FIATI, FISARMONICA, LIUTO, MANDOLINO, PERCUSSIONI,  
PIANOFORTE)**

**PREMI: BORSE DI STUDIO E CONCERTI**

**SCADENZA ISCRIZIONI 18 APRILE**



**SERATA FINALE DI PREMIAZIONE**

**9 MAGGIO 2020**



## **Associazione Musicale Culturale "Vittorio Guardo"**

### **VII Concorso Internazionale di Esecuzione Musicale "Città di Siracusa"**

**per solisti, formazioni da camera e orchestre**

#### **REGOLAMENTO DEL CONCORSO**

##### **Art.1**

L'Associazione Musicale "Vittorio Guardo" di Siracusa bandisce un Concorso Internazionale di esecuzione musicale aperto a musicisti di ambo i sessi, suddivisi per fasce di età (categorie), nell'intento di valorizzare e promuovere giovani studenti e concertisti.

Il Concorso si svolgerà a Siracusa dal 5 al 9 Maggio 2020 presso i locali dell' Urban Center in via Nino Bixio n.1.

L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione integrale e incondizionata delle Norme contenute nel presente Regolamento.

##### **Art.2 - Sezioni, Categorie, Prove**

Il concorso si articola nelle seguenti sezioni:

SEZIONE I: Pianoforte (solisti) categorie A – B – C – D – E – F

SEZIONE I BIS: FISARMONICA A – B – C – D – E – F

SEZIONE II: Archi (solisti) categorie A – B – C – D – E – F

SEZIONE III: Fiati (ottoni e legni solisti) categorie A – B – C – D – E – F

SEZIONE IV: Chitarra (solisti) categorie A – B – C – D – E – F

SEZIONE IV BIS : MANDOLINO E LIUTO (SOLISTI) CATEGORIE A – B – C – D – E – F

SEZIONE V: Arpa (solisti) categorie A – B – C – D – E – F

SEZIONE VI: Canto categorie A – B

SEZIONE VII: Musica da Camera categorie A – B – C

SEZIONE VII BIS: Pianoforte 4 mani categorie A – B – C

SEZIONE VIII: Cori a cappella categoria unica

##### **SEZIONI DALLA I ALLA V**

CATEGORIA A Fino a 9 ANNI : programma a libera scelta della durata massima di 5 minuti

CATEGORIA B FINO A 12 ANNI: programma a libera scelta della durata massima di 7 minuti

CATEGORIA C FINO A 15 ANNI: programma a libera scelta della durata massima di 10 minuti

CATEGORIA D FINO A 18 ANNI: programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti

CATEGORIA E FINO A 21 ANNI: programma a libera scelta della durata massima di 20 minuti

CATEGORIA F Senza limiti di età: programma a libera scelta della durata massima di 25 minuti



## **Associazione Musicale Culturale "Vittorio Guardo"**

### **SEZIONE VI (Canto).**

CATEGORIA A FINO A 21 ANNI: programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti

CATEGORIA B senza limiti di età: programma a libera scelta della durata massima di 20 minuti

### **SEZIONE VII – VII BIS (Musica da Camera e pianoforte 4 mani)**

CATEGORIA A ETÀ MEDIA MAX 16 ANNI: programma a libera scelta della durata massima di 10 minuti

CATEGORIA B ETÀ MEDIA 21 ANNI programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti

CATEGORIA C senza limiti di età: programma a libera scelta della durata massima di 25 minuti

### **SEZIONE VIII (Cori a Cappella)**

CATEGORIA UNICA programma a libera scelta della durata massima di 20 min.

### **Art.3 – Calendario audizioni**

I concorrenti saranno ammessi alle prove in ordine alfabetico.

Il Calendario delle prove sarà reso noto entro una settimana prima tramite comunicazione via mail.

Tutte le prove saranno pubbliche. Le Audizioni di queste categorie si terranno presso la sede dell'Urban Center di Siracusa sito in via Nino Bixio 1.

I concorrenti sono tenuti a informarsi riguardo il giorno e l'ora della propria audizione.

I partecipanti dovranno presentarsi mezz'ora prima dell'audizione della propria categoria per l'appello. I ritardatari potranno essere ammessi solo a insindacabile giudizio della Giuria, prima della chiusura del Verbale relativo alla loro categoria. Prima della propria Audizione, i concorrenti dovranno consegnare alla Giuria un documento d'identità e 3 copie dei brani da eseguire. Non è obbligatoria l'esecuzione a memoria dei brani prescelti.

### **Art. 4 – Commissione**

La Commissione Giudicatrice sarà composta da docenti di conservatorio, musicisti professionisti, professori d'orchestra, musicologi, giornalisti e da almeno un rappresentante dell'associazione. I commissari esprimono il proprio voto a scrutinio segreto in centesimi; la media sarà calcolata aritmeticamente escludendo il voto più alto e il più basso. Nel caso un commissario abbia legami di parentela o avuto rapporti didattici negli ultimi due anni con uno o più candidati, si asterrà dalla votazione degli stessi.

I nomi dei componenti della giuria saranno resi noti una settimana prima della prova.

### **Art. 5 – Vincitori**

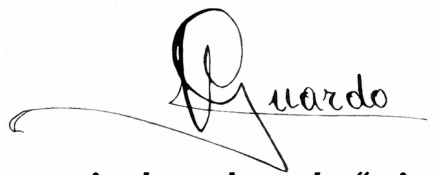
I vincitori di premio verranno resi noti entro la fine di ogni singola sezione di audizioni.

Il vincitore assoluto per ciascuna Categoria è il concorrente che ha riportato il punteggio più alto e non inferiore a 98 / 100.

Primi classificati sono i Concorrenti che hanno riportato un punteggio tra i 95 / 100 e i 97 / 100

Secondi classificati quelli con un punteggio tra i 90 / 100 e i 94 / 100

Terzi classificati quelli con un punteggio tra i 80 / 100 e i 89 / 100



## **Associazione Musicale Culturale "Vittorio Guardo"**

### **Art.6) - Premi Comuni**

Ai Primi Premi Assoluti *dalla Sez. I alla Sez. VI*

*Cat. D Borsa di Studio € 100,00 o buoni acquisto presso Partner convenzionati e Diploma di Merito*

*Cat. E Borsa di Studio € 120,00 o buoni acquisto presso Partner convenzionati e Diploma di Merito*

*Cat. F Borsa di Studio € 150,00 o buoni acquisto presso Partner convenzionati e Diploma di Merito*

Ai Primi Premi: Targa o coppa e Diploma di Merito

Ai Secondi e Terzi Premi: Diploma di Merito

Ai Primi Premi Assoluti *della Sez. VII - VII Bis.*

*Cat. A Borsa di Studio € 120,00 o buoni acquisto presso Partner convenzionati e Diploma di Merito*

*Cat. B Borsa di Studio € 150,00 o buoni acquisto presso Partner convenzionati e Diploma di Merito*

*Cat. C Borsa di Studio € 200,00 o buoni acquisto presso Partner convenzionati e Diploma di Merito*

Ai Primi Premi Assoluti *della Sez. VIII*

*Cat. Unica Borsa di Studio € 250,00 o buoni acquisto presso Partner convenzionati e Diploma di Merito*

Ai Primi Premi: Targa o coppa e Diploma di Merito

Ai Secondi e Terzi Premi: Diploma di Merito

### **Art.6 (bis)- Premi speciali**

Tra i primi premi assoluti con votazione di punti 100/100 la direzione del Concorso ha la facoltà, su segnalazione della Commissione, di assegnare oltre i premi comuni i seguenti premi Speciali:

#### **PREMIO "CITTÀ DI SIRACUSA"**

Tra i primi premi assoluti delle sezioni dalla I alla V cat. E, F con votazione punti 100/100, la direzione del Concorso ha la facoltà, su segnalazione della Commissione, di assegnare un concerto nell'ambito della Stagione Concertistica 2020–2021 retribuito con **€ 600** elargiti dopo il concerto\*

#### **PREMIO "VITTORIO GUARDO"**

Al miglior gruppo da Camera cat C / Coro / Duo 4 mani cat C con votazione 100/100, concerto nell'ambito della Stagione Concertistica dell'Associazione "V. Guardo", anno 2020 – 2021 retribuito con **€ 800** elargiti dopo il concerto\*.

#### **PREMIO "MARCELLO GIORDANI" ALLA MIGLIOR VOCE LIRICA**

Al miglior cantante lirico con votazione 100/100, concerto nell'ambito della Stagione Concertistica dell'Associazione "V. Guardo", anno 2020 – 2021 retribuito con **€400** elargiti dopo il concerto\*.

\*Restano a carico dell'Associazione Vitto e alloggio per il giorno del concerto. Restano a carico del vincitore le spese di viaggio e eventuali costi per il pianista accompagnatore.

La Direzione artistica, su segnalazione delle commissioni, ha facoltà di assegnare a candidati particolarmente meritevoli concerti offerti da Associazioni Musicali in ambito nazionale.



## **Associazione Musicale Culturale "Vittorio Guardo"**

### **Art. 7 - Quote d'iscrizione**

#### **SEZIONI DALLA I ALLA V**

CATEGORIA A € 35

CATEGORIA B € 40

CATEGORIA C € 45

CATEGORIA D € 50

CATEGORIA E € 60

CATEGORIA F € 70

#### **SEZIONE VI**

CATEGORIA A € 50

CATEGORIA B € 70

#### **SEZIONE VII - VII BIS**

CATEGORIA A € 30 per componente

CATEGORIA B € 35 per componente

CATEGORIA C € 40 per componente

#### **SEZIONE VIII**

CATEGORIA Unica € 200

### **Art. 8 - Pianista Accompagnatore**

I Solisti possono fruire del proprio pianista accompagnatore, per il quale non è prevista nessuna quota di partecipazione. Nel caso in cui si intendesse fruire del pianista accompagnatore del Concorso, bisognerà inviare una soprattassa di 50 euro e copia dei brani da eseguire insieme alla domanda di iscrizione.

Il giorno delle audizioni, ci sarà una prova con il pianista secondo un calendario che verrà ufficializzato due giorni prima della data della prova.

### **Art. 9 - Domanda d'iscrizione**

La domanda di iscrizione può essere compilata o scaricata dal sito internet dell'Associazione [www.associazionemusicalevittorioguardo.it](http://www.associazionemusicalevittorioguardo.it) ed inviata via mail:

[associazionemusicaleguardo@gmail.com](mailto:associazionemusicaleguardo@gmail.com)

La domanda, corredata di attestazione di pagamento della quota di iscrizione, va inviata tramite e-mail entro e non oltre: **il 18 Aprile 2020**

La quota di iscrizione va versata mediante bonifico bancario intestato a:

**Associazione Musicale e Culturale Vittorio Guardo**

**Banca di Credito Siciliano sede di Siracusa**

**IBAN: IT83G0521617102000009434279**

**Contatti: M° Marcello Cappellani 3394977922 - M° Roberto Salerno 3388224004**



## **Associazione Musicale Culturale "Vittorio Guardo"**

Tutte le spese bancarie e/o postali sono a carico del concorrente. La quota d'iscrizione non è restituibile. Nel caso di formazioni con più strumenti è necessario effettuare un unico bonifico pari all'importo totale. Per qualsiasi informazione telefonare alla segreteria del Concorso

### **Art. 10 – Norme comuni**

I Concorrenti possono iscriversi a una categoria superiore alla loro età e partecipare a più sezioni del concorso, ma non a più categorie all'interno della stessa sezione. Nella sezione musica da camera è consentito ai candidati di presentarsi con più formazioni.

E' facoltà della commissione far ripetere o interrompere le esecuzioni qualora lo ritenga opportuno o scegliere i brani da far eseguire. Non è richiesta l'esecuzione a memoria.

Il giudizio finale della giuria sarà in ogni caso inappellabile.

### **Art. 11 – Premio per gli insegnanti**

All'insegnante che presenterà il maggior numero di premiati, diploma d'onore e nomina a commissario della prossima edizione del concorso.

### **Art. 12 – Norme finali**

L'organizzazione mette a disposizione dei concorrenti pianoforte a coda. I candidati dovranno munirsi di tutti quegli strumenti e accessori utili alla loro prova.

Le spese di viaggio saranno a carico dei concorrenti. L'organizzazione del concorso non si assume la responsabilità di eventuali rischi o danni di qualsiasi natura a persone o cose durante la manifestazione.

### **Art. 13 – Privacy**

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/03, i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati dall'Associazione "V. Guardo" ed utilizzati per l'invio di informazioni riguardanti l'Associazione. Il titolare ha diritto di cancellare e rettificare i suoi dati od opporsi al suo utilizzo.

### **Art. 14 - Accettazione regolamento**

Tutti i concorrenti hanno l'obbligo di accettare il suddetto regolamento. Le quote di partecipazione non sono rimborsabili in alcun caso, eccetto la mancata effettuazione del concorso. La direzione artistica si riserva di apportare piccole modifiche al calendario.

### **Art. 15 - Liberatoria**

I concorrenti autorizzano la diffusione di riprese fotografiche, radiofoniche e televisive del concorso. I partecipanti non potranno avanzare pretese finanziarie nei confronti dell'organizzazione e degli organi trasmettenti.

### **Art.16 – Serata di Premiazione**

I premiati scelti dalla direzione artistica, avranno l'obbligo di esibirsi durante la serata di premiazione che avverrà il 9 Aprile 2020 pena la decadenza del premio.



## Associazione Musicale Culturale "Vittorio Guardo"

### SCHEDA DI ISCRIZIONE

per solisti

Modulo da inviare via email: [associazionemusicaleguardo@gmail.com](mailto:associazionemusicaleguardo@gmail.com) insieme alla copia del bonifico bancario

Cognome \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

età \_\_\_\_\_ luogo e data di nascita \_\_\_\_\_

Residente in \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_

Tel/.cell \_\_\_\_\_

Email \_\_\_\_\_

Nome Insegnante \_\_\_\_\_

Iscrizione per la

Sezione \_\_\_\_\_ cat. \_\_\_\_\_

Quota versata totale: Euro \_\_\_\_\_

Programma da eseguire:

---

---

---

---

---

---

Firma del candidato

Firma del genitore (candidato minorenni)

---

---



## Associazione Musicale Culturale "Vittorio Guardo"

### SCHEDA DI ISCRIZIONE per Musica da Camera e Cori

Modulo da inviare via email: [associazionemusicaleguardo@gmail.com](mailto:associazionemusicaleguardo@gmail.com) insieme alla copia del bonifico bancario

Cognome e Nome Referente \_\_\_\_\_

Tel/.cell \_\_\_\_\_

Email \_\_\_\_\_

Organico (Nome e strumento utilizzato)

---

---

---

---

---

---

---

---

Sezione \_\_\_\_\_ cat. \_\_\_\_\_

Quota versata totale: Euro \_\_\_\_\_

Programma da eseguire:

---

---

---

---

Firma del Referente

---